



Eames Plastic Armchair

www.vitra.com/epc

Developed by Vitra in Switzerland
Design: **Charles & Ray Eames**

Anlässlich des Wettbewerbs „Low Cost Furniture Design“ des Museum of Modern Art in New York präsentierten Charles und Ray Eames zum ersten Mal die Entwürfe der Plastic Chair Group. 1950 kamen dann der Plastic Armchair und der Plastic Side Chair als erste industriell gefertigte Kunststoffstühle der Geschichte auf den Markt. Von Beginn an entwarfen die Eames verschiedene Untergestelle für unterschiedlichste Einsatzbereiche. So wurde der Plastic Chair zu einer Ikone des Möbeldesigns, die ausser im Wohnbereich auch in Büros, Praxen, Gaststätten, Hörsälen, Flughäfen oder Sportstadien eingesetzt wurde und wird.

- Komfort**
Die organisch geformte Kunststoff-Sitzschale sorgt für ein entspanntes, bequemes Sitzen und ist auch mit Sitzkissen oder voll gepolstert erhältlich.
- Vielfalt**
Die acht Farben der Sitzschalen können frei mit den 13 Farben der Sitzpolster oder Vollpolster kombiniert werden. Mit den verschiedenen Untergestellen ergibt sich so eine Vielzahl an individuellen Kombinationsmöglichkeiten – und mit pulverbeschichtetem Untergestell (dunkelgrau) ist der Plastic Armchair auch für Aussenbereiche geeignet.



Die voll gepolsterte Variante verstärkt den Komfort der organisch geformten Sitzschale zusätzlich. Die Polster sind mit einem schwarzen oder weissen Keder umrandet.

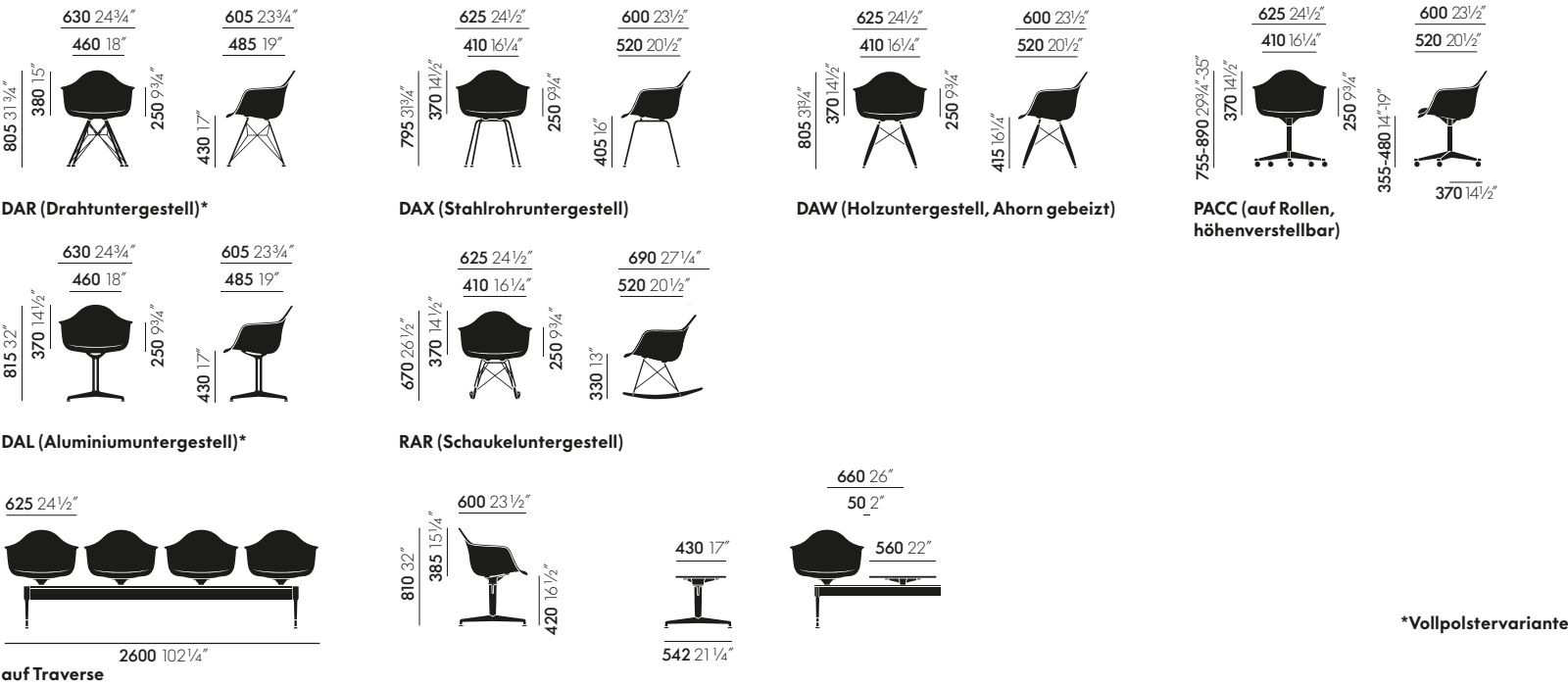


Je nach Farbe, Polsterungsvariante und Untergestell lässt sich der Plastic Armchair an ganz unterschiedliche individuelle Bedürfnisse und Vorlieben anpassen. RAR ist nicht mit Polster erhältlich. Für Wartezonen eignet sich der Eames Plastic Armchair auf Traverse.

Masse

Alle Masse in mm und Inch, ermittelt nach EN 1335-1

Die Sitzhöhe ist mit Sitzpolster oder Vollpolster ca. 20 mm höher.



Farben und Materialien

