



Eames Plastic Side Chair

www.vitra.com/epc

Developed by Vitra in Switzerland
Design: **Charles & Ray Eames**

Anlässlich des Wettbewerbs „Low Cost Furniture Design“ des Museum of Modern Art in New York präsentierten Charles und Ray Eames zum ersten Mal die Entwürfe der Plastic Chair Group. 1950 kamen dann der Plastic Side Chair und der Plastic Armchair als erste industriell gefertigte Kunststoffstühle der Geschichte auf den Markt. Von Beginn an entwarfen die Eames verschiedene Untergestelle für unterschiedlichste Einsatzbereiche. So wurde der Plastic Chair zu einer Ikone des Möbeldesigns, die ausser im Wohnbereich auch in Büros, Praxen, Gaststätten, Hörsälen, Flughäfen oder Sportstadien eingesetzt wurde und wird.



Verschiedene Untergestelle geben dem Plastic Chair unterschiedliche Gesichter. In den outdoor-tauglichen Versionen sind die Beine dunkelgrau.

Komfort

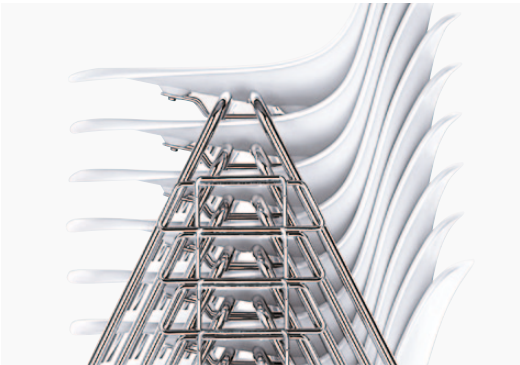
Die organisch geformte Kunststoff-Sitzschale sorgt für ein entspanntes, bequemes Sitzen und ist auch mit Sitzkissen oder voll gepolstert erhältlich.

Vielfalt

Die acht Farben der Sitzschalen können frei mit den 13 Farben der Polster kombiniert werden. Zusammen mit den fünf verschiedenen Untergestellen ergibt sich so eine Vielzahl an individuellen Kombinationsmöglichkeiten – und mit pulverbeschichtetem Untergestell ist der Plastic Side Chair auch für Aussenbereiche geeignet.



Die Variante mit Reihenkupplungselement ist auch mit Sitz- und Reihenummerierung erhältlich.



Mit dem Vierbeinuntergestell können 14 Stühle ohne Polster gestapelt werden.

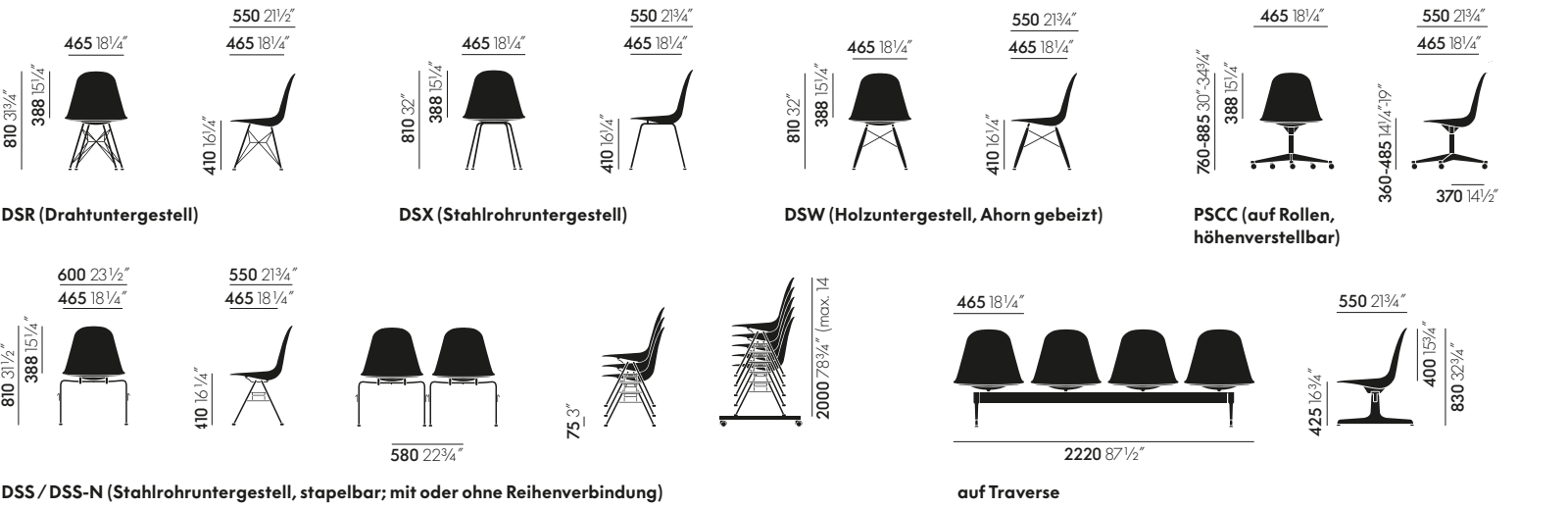


Für Wartezonen eignet sich der Eames Plastic Side Chair auf Traverse.

Masse

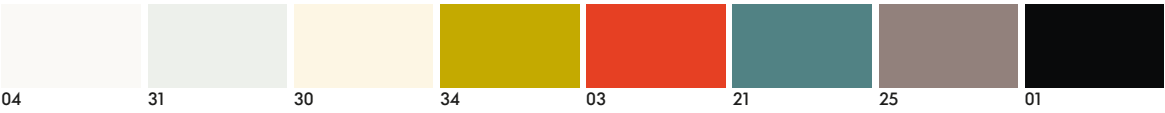
Alle Masse in mm und Inch, ermittelt nach EN 1335-1

Die Sitzhöhe ist mit Polster ca. 20 mm höher.



Farben und Materialien

Kunststoff



Hopsak

