

Map Table

Developed by Vitra in Switzerland
Design: **Edward Barber & Jay Osgerby**

Bei der architektonischen Planung und Umsetzung von Schulungs- und Tagungsräumen haben Edward Barber und Jay Osgerby den Bedarf für ein neues Tischsystem erkannt. Die moderne, auf Kommunikation basierende Vermittlung von Lerninhalten erfordert häufige Umstellungen der Tische: Teamarbeit und Workshops finden in kleineren Gruppen statt, während Diskussionen in einer ringförmigen Anordnung geführt werden und klassische Präsentationen die Ausrichtung zum Vortragenden hin erfordern. Diese Anforderungen erfüllt Map Table: Einfach und schnell können die Tische flexibel neu arrangiert und bei Bedarf gestapelt werden. Map ist das universelle Tischprogramm für alle Situationen, in denen flexible Arrangements und optimale Raumnutzung gefordert sind.

Flexibilität

Die Tischplatten in rechteckiger, quadratischer, trapezförmiger oder runder Form erlauben eine Vielzahl von Konfigurationen für unterschiedlichste Anwendungen. Sowohl zu Inseln zusammengestellte als auch fest zu Reihen verbundene Tische können bei Bedarf einfach gelöst und neu kombiniert werden. Dies und die unaufdringlich funktionale Ästhetik machen Map Table zum langlebigen Tischsystem.

System

Die Tischbeine werden über eine fächerförmige Platte aus Druckguss an den Tischplatten befestigt. Diese scheinbar einfache technische Lösung erlaubt dank eines nummerierten Systems die unterschiedliche Beinpositionierung. So ist es möglich, die Tische bündig in- und aneinander zu stellen, zu stapeln oder miteinander zu verketten.

Einsatzbereiche

Map Table eignet sich besonders für den Einsatz in Bildungsinstitutionen - wobei er sich dank seiner zurückhaltenden Gestaltung mühelos in die unterschiedlichsten Umgebungen integrieren lässt. Als eleganter Einzeltisch findet er auch im Home Office Verwendung.

Edward Barber
*1969, England
Jay Osgerby
*1969, England



Edward Barber und Jay Osgerby haben gemeinsam am Royal College of Art in London Architektur studiert. Seit jener Zeit arbeiten sie zusammen an der Schnittstelle zwischen Industriedesign, Möbeldesign und Architektur. Tip Ton ist ihr erster Entwurf, der in Zusammenarbeit mit Vitra entstanden ist.



Map Table und der ebenfalls mit Barber und Osgerby entwickelte Stuhl Tip Ton, der das aktive Sitzen unterstützt, eignen sich für den Einsatz in Bildungsinstitutionen und im privaten Bereich.



Map Table ist so flexibel, wie moderne Unterrichts- und Tagungsformen es verlangen.























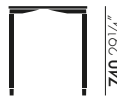

Bis zu fünf Tische können aufeinandergestapelt werden.



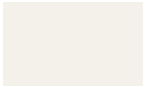





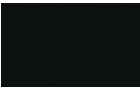
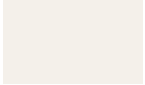
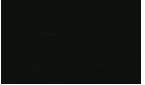
Dank des raffinierten Tischbeinsystems benötigen gewisse Konfigurationen weniger Beine.

Masse

Alle Masse in mm und Inch, ermittelt nach EN 1335-1

 600 23½"	 1200 47¼"	 1200 47¼" 520 20½"	 Ø850 Ø33½"			
 600 23½"	 600 23½" 740 29¼"	 1200 47¼"	 600 23½" 740 29¼"	 1200 47¼"	 520 20½" 740 29¼"	 Ø850 Ø33½" 740 29¼"
 750 29½"	 1500 59"	 1500 59" 650 25½"	 Ø1100 Ø43¼"			
 750 29½"	 750 29½" 740 29¼"	 1500 59"	 750 29½" 740 29¼"	 1500 59"	 650 25½" 740 29¼"	 Ø1100 Ø43¼" 740 29¼"

Farben und Materialien

Tischplatte Melamin/Furnier	 52	 21	 17	 04	Säulenfüsse Stahl/Aluminium	 03	 30	Quertraversen Stahlblech pulverbeschichtet	 30
Beinraumblenden Aluminium pulverbeschichtet	 52	 30							