

[www.vitra.com](http://www.vitra.com)  
© vitra 2012

# Park Sofa Design — Jasper Morrison

**vitra.**

**vitra.**



Mit ihren einfachen, klaren Linien im kubistischen Stil verkörpern die Mitglieder der Park Family mehr oder weniger den Prototyp klassisch-moderner Polstermöbel. Wenn sie dem Betrachter irgendwie bekannt vorkommen, so ist genau dies die Absicht von Jasper Morrison, dessen Arbeit in der Tat häufig darauf abzielt, bestehende Stile zu verfeinern und ihnen ein modernes Gewand zu verleihen.

Aufgrund ihrer eleganten und doch dezenten formalen Erscheinung zeigen sich die Mitglieder der Park Family äusserst vielseitig und können überall dort eingesetzt werden, wo Polstermöbel mit herausragendem Komfort gewünscht werden.







→ Armlehnenkissen für zusätzlichen Komfort



→ Lederversion mit dekorativer Kontrastnaht



→ Hoher Sitzkomfort durch weiche Polsterung



→ Füße aus poliertem Aluminium



→ Hoher Sitzkomfort durch optimale Abstimmung von Sitzhärte und Neigungswinkel



→ In verschiedenen Bezugsmaterialien und Farbvarianten erhältlich



→ Sessel auch erhältlich mit drehbarem Untergestell aus poliertem Aluminium

Sofa-Varianten und -Dimensionen

Park Sofa Dreisitzer



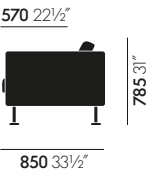
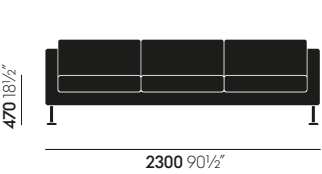
→ Leder Premium chocolate

Park Sofa Zweisitzer

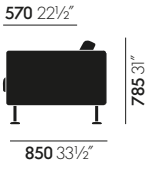
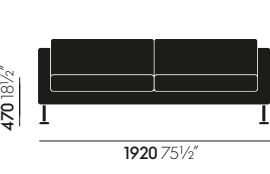


→ Leder Premium nero

Park Sofa Dreisitzer



Park Sofa Zweisitzer



Park Armchair



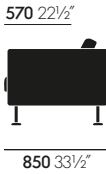
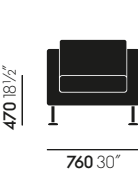
→ Over camel

Park Swivel Armchair

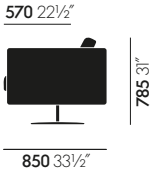
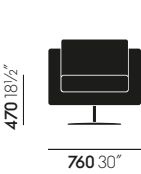


→ Leder Premium braun

Park Armchair



Park Swivel Armchair



Material

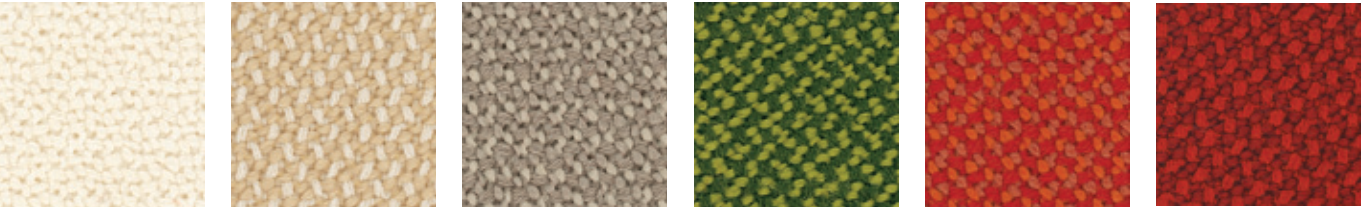
Füsse Aluminium  
poliert, Rahmen  
Massivholz,  
Polsterung Polyure-  
thanschäum und  
Polyester/Wolle



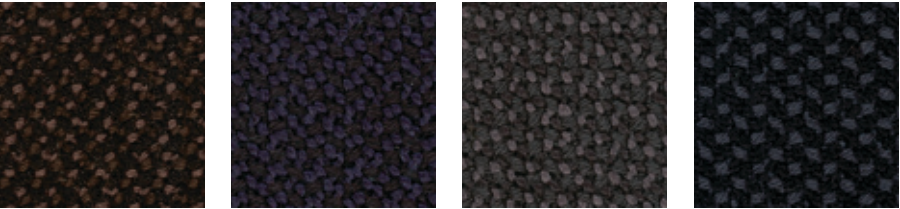
Stoffe

Stoff Credo

95 % Schurwolle, 5 % Polyamid



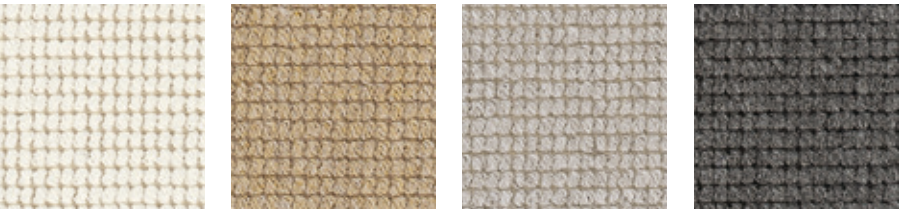
01                      10                      02                      04                      09                      03



05                      08                      06                      07

Stoff Fuerte

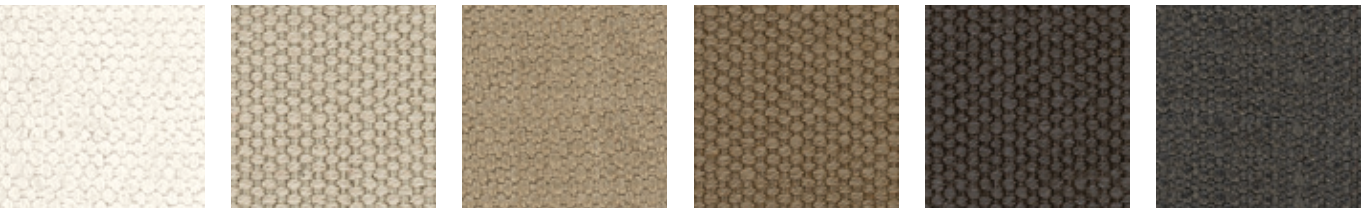
42 % Viskose, 40 % Baumwolle, 18 % Wolle



01                      02                      03                      04

Stoff Over

60 % Viskose, 21 % Leinen, 19 % Baumwolle



01                      04                      02                      06                      05                      03

Leder

Leder Grand (Kontrastnaht)

Im Semi-Anilin-Verfahren gefärbtes Rindnappaleder mit natürlichen Walknarben – Stärke 1,5–1,7mm



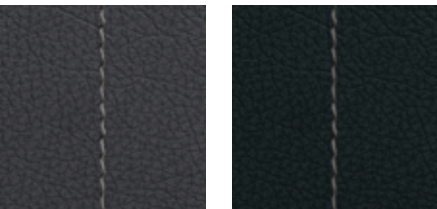
72                      71                      68                      77                      66

Leder (Kontrastnaht)

Deckend gefärbtes robustes Rindleder mit ausgeprägter Narbung, Stärke 1,1 - 1,3 mm



72                      71                      70                      69                      68



67                      66

Leder Premium (Kontrastnaht)

Im Semi-Anilin-Verfahren gefärbtes Rindsnappaleder mit besonders weichem Griff – Stärke 1,1–1,3 mm



72                      73                      71                      75                      74                      70



69                      68                      77                      67                      66





Fotos: Nacho Alegre, Isabel Truniger



Park Sofa  
Design — Jasper Morrison



# „Das Besondere ist im Allgemeinen weniger brauchbar als das Normale.“ – Jasper Morrison



Jasper Morrison absolvierte seine Ausbildung am Kingston Polytechnic und am Royal College of Art und gründete 1986 sein eigenes Designstudio in London. Aufsehen erregte Morrison zunächst mit zwei Rauminstallationen – „Reuters1 News Centre“ für die Documenta 8 in Kassel (1987) und „Some New Items for the Home“ in der DAAD-Galerie in Berlin (1988) –, die durch ein klares Konzept und die formale Reduktion der Objekte beeindruckten. Er wurde dadurch zum Vorreiter der Designrichtung „Neue Einfachheit“, die für eine bescheidenere und zugleich ernsthaftere Auffassung von Design steht. Mit Vitra arbeitet Jasper Morrison seit 1989 regelmässig zusammen. Neben Möbeln entwirft Morrison unter anderem Leuchten, zahlreiche Wohnaccessoires und Textilien.