

CHARLES LARGE



PRODUCT INFO

DESIGNER: ANTONIO CITTERIO

TYPOLOGY: SOFAS

COLLECTION: B&B ITALIA

YEAR: 2003

DESCRIPTION

EIN SOFA UND VIELE MEHR: DAS IST DIE INSPIRATIONSQUELLE FÜR CHARLES, DAS ANHAND VERSCHIEDENER ELEMENTE ZAHLREICHE SITZFLÄCHEN SCHAFFT. SO ENTSTEHEN GERADLINIGE KOMBINATIONEN UND ECKLÖSUNGEN ABER AUCH INSELKOMPOSITIONEN VOR ALLEM DURCH DIE CHAISE LONGUE ENDELEMENTEN. DIESE LASSEN AUCH EINE OPTIMALE AUFSTELLUNG IN DER MITTE DES RAUMES ZU. EIN EINZELNES SITZKISSEN, EINE REIHE LOSER KISSEN UND DER EINDRUCK VON LEICHTIGKEIT, DER DURCH DAS SCHLICHTE DESIGN DER FÜSSE AUS ALUMINIUM GLANZPOLIERT ODER NICKEL BRONZEFARBEN LACKIERT AKZENTUIERT WIRD, ZEICHNEN AUCH CHARLES LARGE AUS: SO ENTSTEHT EINE ÄUSSERST BEQUEME SITZMÖGLICHKEIT MIT GRÖßERER TIEFE - DAS KONZEPT EINES SOFAS ALS GEMÜTLICHES REFUGIUM, AUF DEM MAN SICH AUCH AUSSTRECKEN KANN.

CHARLES LARGE

TECHNICAL INFORMATION

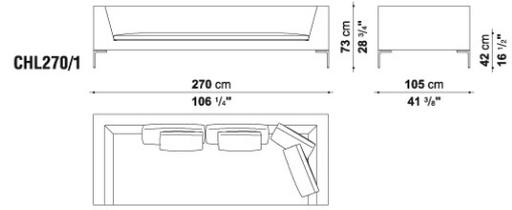
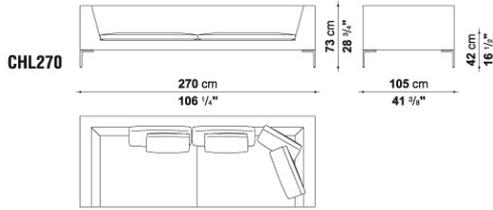
- **INNENRAHMEN:**
STAHLROHRE UND -PROFILE
- **INNENRAHMEN FÜLLUNG:**
KALT ELASTISCHER POLYURETHANSCHAUM BAYFIT® (BAYER®), FUTTER AUS POLYESTERFASER
- **SITZKISSEN FÜLLUNG:**
GEFORMTES POLYURETHAN, STERILISIERTE DAUNEN, FUTTER AUS POLYESTERFASER
- **FÜSSE:**
ALUMINIUMGUSS GLANZPOLIERT ODER NICKEL BRONZEFARBEN LACKIERT
- **FUSSSTÜTZEN:**
MATERIAL THERMOPLASTISCH
- **BEZUG:**
STOFF ODER LEDER

CHARLES LARGE

TECHNICAL DRAWINGS

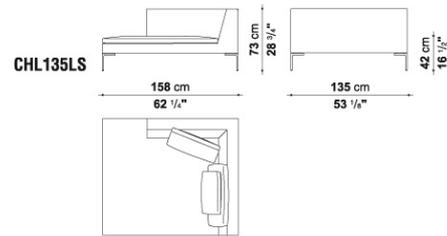
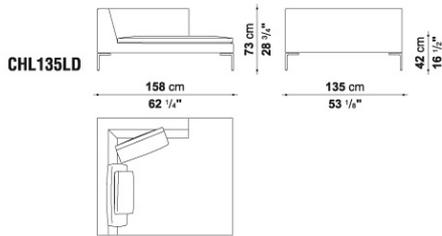
CHL270

CHL270_1



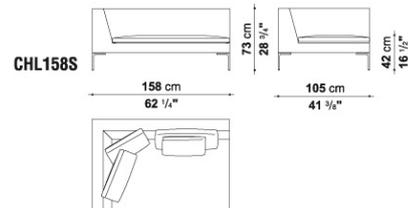
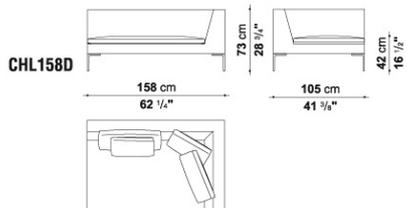
CHL135LD

CHL135LS



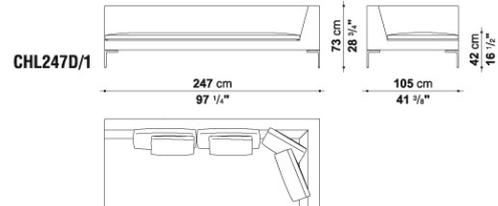
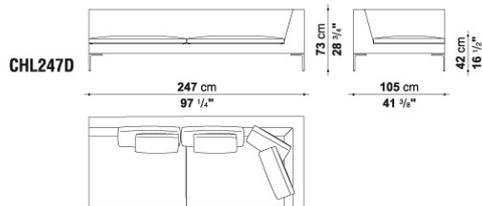
CHL158D

CHL158S



CHL247D

CHL247D_1

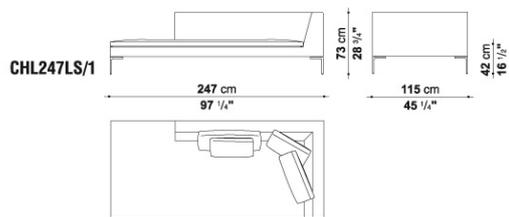
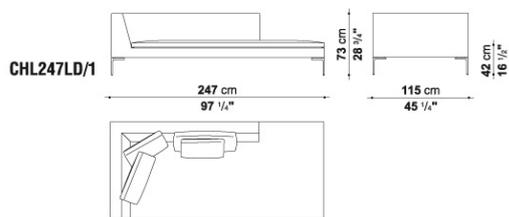


CHARLES LARGE

TECHNICAL DRAWINGS

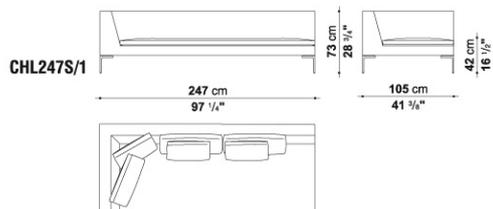
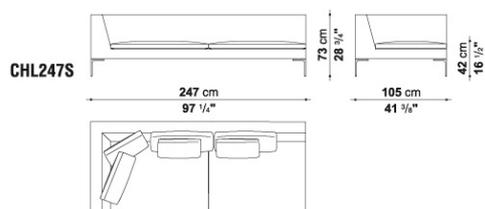
CHL247LD_1

CHL247LS_1



CHL247S

CHL247S_1

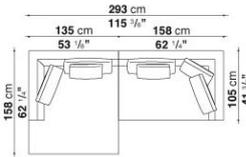
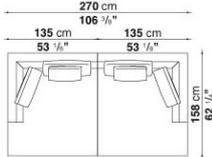


CHARLES LARGE

COMPOSITIONS

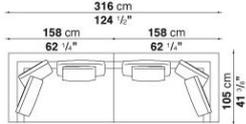
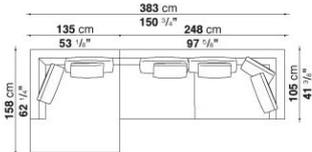
01

02



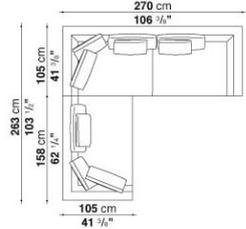
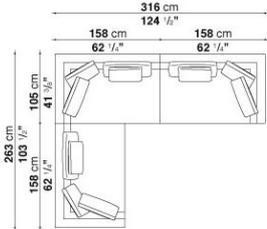
03

04



05

06



07

08

