

Mademoiselle Kravitz

Philippe Starck 2013



Nach dem unglaublichen Erfolg bei der weltweiten Markteinführung auf der Mailänder Möbelmesse werden jetzt die Mademoiselle von Philippe Starck, die von Lenny Kravitz zusammen mit seinem Team Kravitz Design gestaltet wurden, in den Katalog aufgenommen. Drei Versionen bringen perfekt den Stil des amerikanischen Superstars zum Ausdruck und verbinden die Eleganz der Haute Couture des Armstuhls mit dem wilden rockigen Stil der ausgewählten Bezugsstoffe.
„Mademoiselle K python“ verbindet einen grauen Umhang mit einem Bezug mit einem Stoff mit Pythonprint in Schwarz-Grau. „Mademoiselle K fur“ besteht aus geflochtenem schwarzen Material im hinteren Bereich und schwarzem Kunstpelz auf der Vorderseite und „Mademoiselle K rafia“ verbindet Baststoff mit schwarzem Flechtwerk. Die drei Ausführungen sind mit schwarzem oder transparentem Gestell erhältlich.

4193 transparentes Gestell
4192schwarzes Gestell

07/Pelz-Python	
09/Pelz-Leder	

4393 transparentes Gestell
4392schwarzes Gestell

81/Baststoff	
--------------	--

Material
Sitzfläche: mit Stoff bezogenes Polyurethan
Bezug: Pelz 100 % Modacryl, Flechtwerk aus PVC-beschichtetem Stoff 42 % Viskose, 40 % Baumwolle, 18 % Wolle;
Stoff mit Pythondruck 62 % Viskose, 30 % Baumwolle, 8 % Polyester.
Gestell: transparentes oder durchgefärbtes Polycarbonat

EN 1728:2000	
6.7	(höchste Stufe) 5
6.12	(höchste Stufe) 5
6.13	(höchste Stufe) 5
6.15	(höchste Stufe) 5
6.16	(höchste Stufe) 5



	Breite	Höhe	Tiefe	Höhe Sitzfläche	Stückgewicht kg.
4192 4193	55	74	52,5	46	7,000
4392 4393	55	74	52,5	46	7,000
Verpackung	Menge	Gewicht in kg.	Volumen m ³		
4192/4193	1	11,900	0,194		
4392/4393	1	11,900	0,194		