

Dresscode
Jörg Boner | 2004

www.moormann.de





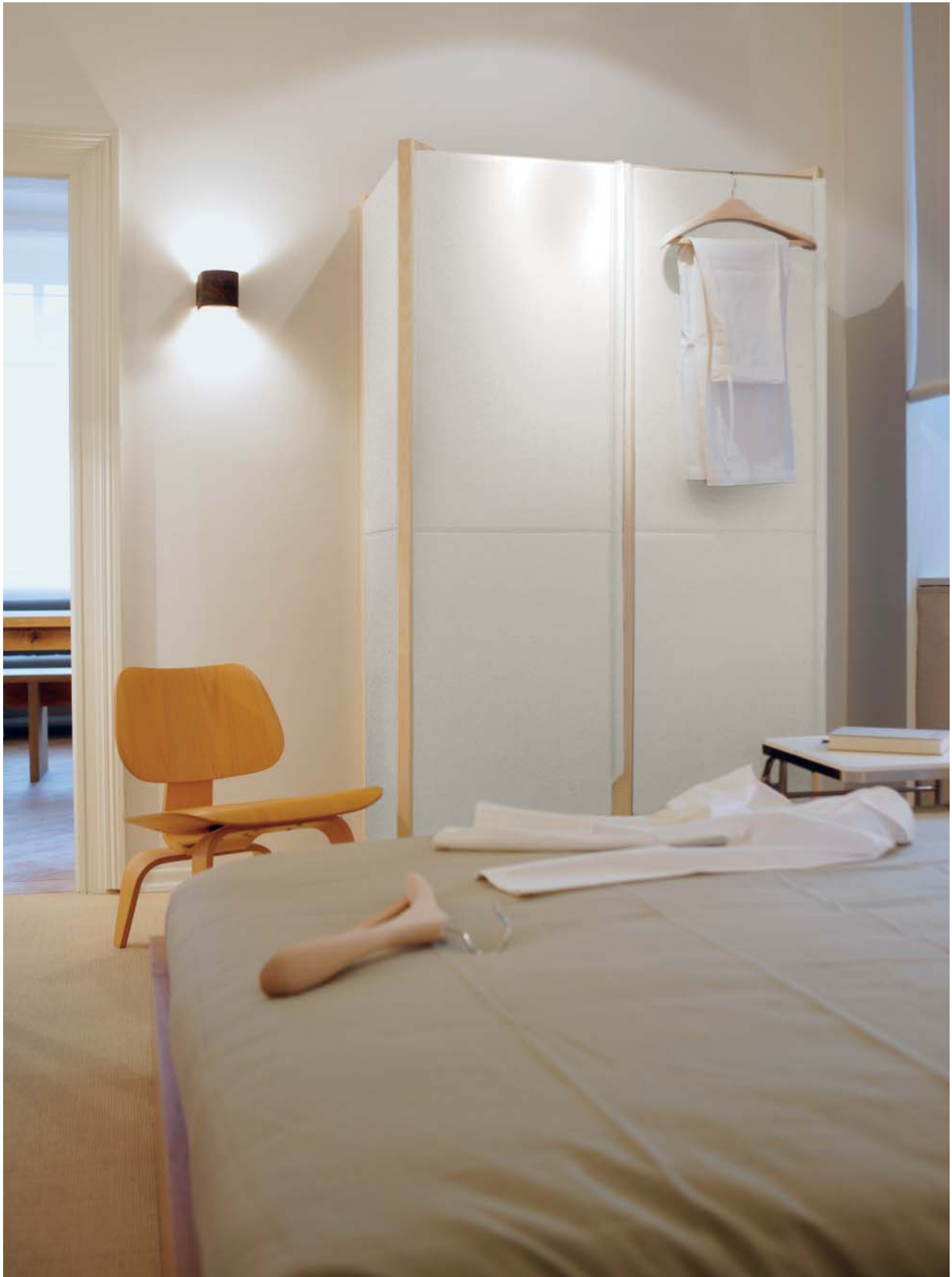
Dresscode bietet Platz nicht nur für das ‚Kleine Schwarze‘. Man kann ihn drehen und wenden wie man will, er macht – auch als Raumteiler – immer eine gute Figur. Die Wände sind in einem Rahmen aus Eschenholz fixiert und bestehen aus einem neuartigen Textilverbundmaterial. Das Innenleben von Dresscode lässt sich individuell mit Fachböden und Kleiderstangen ausgestalten.

‘Dresscode’ offers space, not only for your evening gown. It can be turned and rotated as you wish and makes a great room divider. The side panels – held in an ash frame – are made from a new compound fabric, a thermal manufacturing process ensuring stability. Its inner world can be individually designed, using various shelves and clothes rails.

Auszeichnungen/awards

- | interior innovation award cologne 2005, Kategorie: Best Material
- | Nominierung zum Designpreis Schweiz 2005
- | Good Design Award 2005, The Chicago Athenæum
- | Nominierung zum Designpreis der Bundesrepublik Deutschland 2006
- | iF product design award 2006, Auszeichnung in Gold
- | Internationaler Designpreis Baden-Württemberg 2006, Focus Energy in Silber
- | Nominierung zum Designpreis der Bundesrepublik Deutschland 2007





Maße/measurements

h/h 202,0 cm
t/d 61,0 cm
b/w



61,0 cm



122,0 cm



Fachböden/shelves
h/h 1,2 cm
b/w 55,5 /113,4 cm
t/d 55,5 cm

Material/material

Gestell: Esche unbehandelt,
Fachböden: FU (Sperrholz
Birke) weiß, schwarz,
Schränk-Wände:
Textilverbundmaterial

frame: ash untreated,
shelves: FU (birch plywood)
white, black, cabinet sheets:
compound fabric system



weiß/white



grau/grey



rot/red

Originalfarben können von
den dargestellten Farben
abweichen.

The original colours may vary
in comparison to the shown
colours.