

Licht- und Farbbilder

Schwarze Masken für Farb-LED
Weisse Masken für weisse LED
Verschieben der Masken, bis gewünschte
Lichtwirkung entsteht



„Rotes Auge“

Positionieren des Ringes ca. 2cm vor den
Farb-LED



„Abstraktion“

Positionieren der Maske mit Quadraten
ca. 3cm vor den Farb-LED



„Streifen“

Positionieren der Maske mit Streifen vor
den LEDs



„Abendrot“ (Installation ohne Segel)

Blaue LED partiell abdecken, weisses Blatt
ca. 6cm vor LED

„Eigene Kreationen“

Aus Maske ohne Perforation heraus-
schneiden: Buchstaben, Zeichen,
Symbole.....



„Natur-Bilder“

Eichenzweige, Hortensien, Blätter,
Federn.....vor weissen LED: Bild mit
Tiefenwirkung durch verschiedenen
scharfe Schatten

Licht- und Farbbilder

Schwarze Masken für Farb-LED
Weisse Masken für weisse LED
Verschieben der Masken, bis gewünschte
Lichtwirkung entsteht



„Rotes Auge“

Positionieren des Ringes ca. 2cm vor den
Farb-LED



„Abstraktion“

Positionieren der Maske mit Quadraten
ca. 3cm vor den Farb-LED



„Streifen“

Positionieren der Maske mit Streifen vor
den LEDs



„Abendrot“ (Installation ohne Segel)

Blaue LED partiell abdecken, weisses Blatt
ca. 6cm vor LED

„Eigene Kreationen“

Aus Maske ohne Perforation heraus-
schneiden: Buchstaben, Zeichen,
Symbole.....



„Natur-Bilder“

Eichenzweige, Hortensien, Blätter,
Federn.....vor weissen LED: Bild mit
Tiefenwirkung durch verschiedenen
scharfe Schatten

Licht- und Farbbilder

Schwarze Masken für Farb-LED
Weisse Masken für weisse LED
Verschieben der Masken, bis gewünschte
Lichtwirkung entsteht



„Rotes Auge“

Positionieren des Ringes ca. 2cm vor den
Farb-LED



„Abstraktion“

Positionieren der Maske mit Quadraten
ca. 3cm vor den Farb-LED



„Streifen“

Positionieren der Maske mit Streifen vor
den LEDs



„Abendrot“ (Installation ohne Segel)

Blaue LED partiell abdecken, weisses Blatt
ca. 6cm vor LED

„Eigene Kreationen“

Aus Maske ohne Perforation heraus-
schneiden: Buchstaben, Zeichen,
Symbole.....



„Natur-Bilder“

Eichenzweige, Hortensien, Blätter,
Federn.....vor weissen LED: Bild mit
Tiefenwirkung durch verschiedenen
scharfe Schatten